

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Основы визуальной культуры						
Формируемые компетенции	ОПК-1						
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> - Развить способности восприятия визуальных образов. - Формирование навыков создания художественной концепции цвето-пластического решения, базирующейся на выводах предпроектного анализа - Формирование взаимосвязи отдельных элементов и роли сооружений в контексте архитектурного окружения. - Формирование навыков к созданию динамичных композиций и определять их свойства, проступающих в процессе восприятия. 						
Основные разделы / темы дисциплины	Раздел 1. Визуальная организация композиционного цвето-пластического пространства: Композиционно-цветовой пластический анализ произведения художников авангардистов XX века. , Лабораторная работа №1, Лабораторная работа №2, Лабораторная работа №3, Лабораторная работа №4, Контрольная работа «Композиционно-цветовой пластический анализ произведения художников авангардистов XX века», Подготовка и защита лабораторных работ, Подготовка и защита контрольной работы						
Форма промежуточной аттестации	Зачет						
Общая трудоемкость дисциплины	3 з.е., 108 акад. час.						
	Семестр	Аудиторная нагрузка, ч			СРС, ч	Промежуточная аттестация, ч	Всего за семестр, ч
		Лекции	Пр. занятия	Лаб. работы			
	4	-	-	28	80	-	108
ИТОГО:		-	-	28	80	-	108